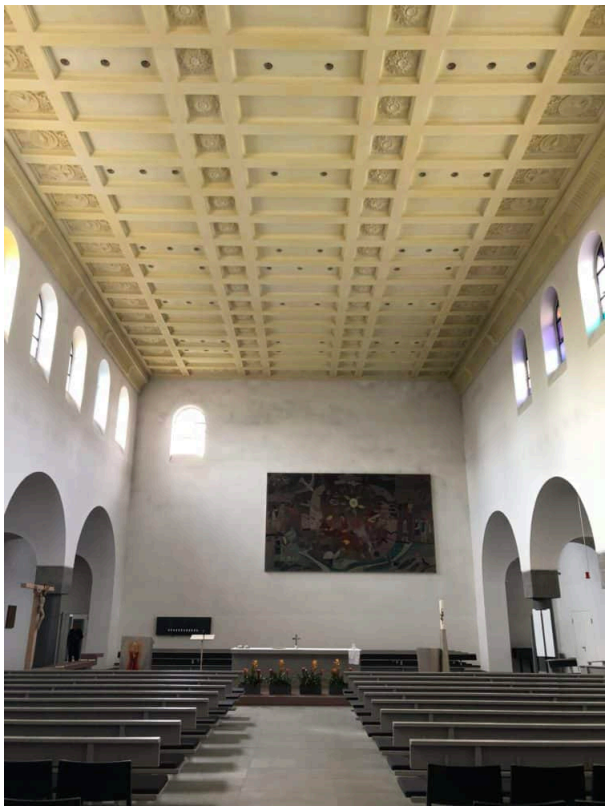
Stuckatura
Antonini

Dokumentation

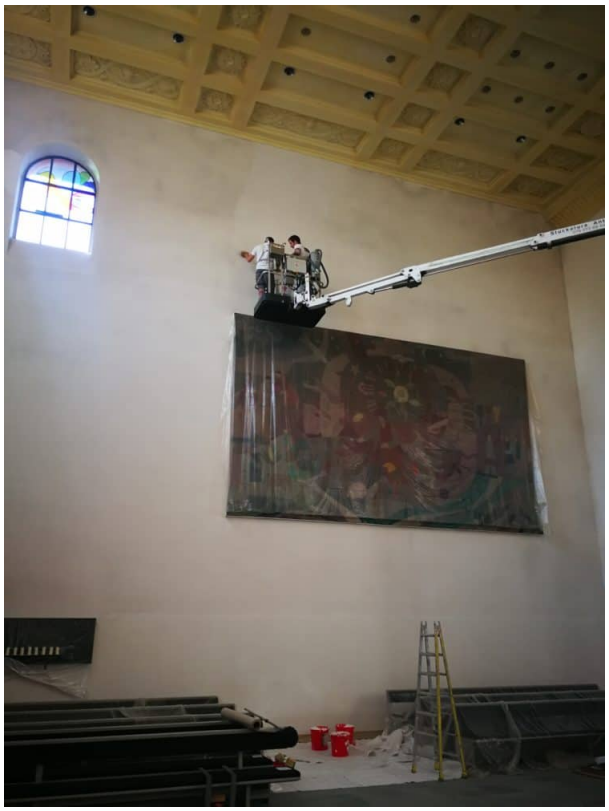
Kirche St. Franziskus Wollishofen

Kirchenreinigung
Restaurierungsarbeiten
2019





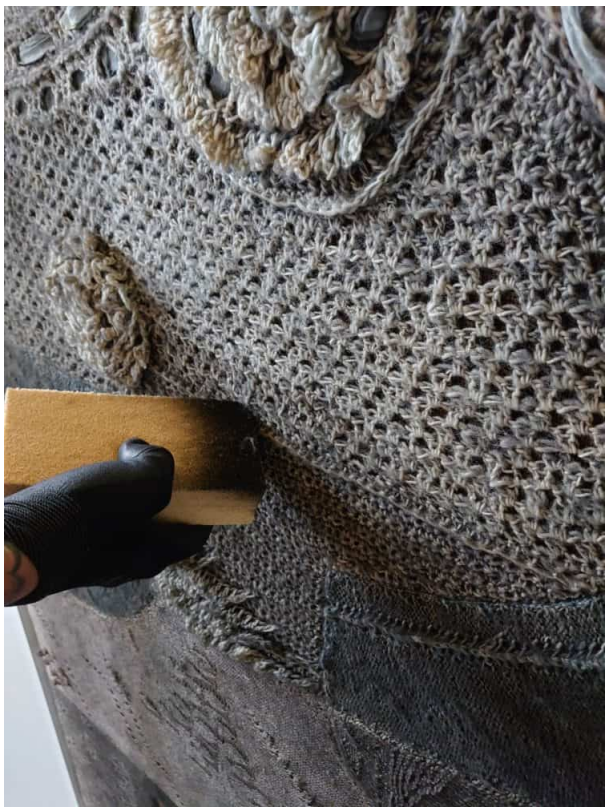
In der gesamten Raumschale der Kirche St. Franziskus, ist mit einer Patina Schicht überzogen. Die Verschmutzung (Patina) wird mit Spez. Latexgummis über alle Flächen trocken gereinigt. Bei Stark verschmutzen stellen wird leicht feucht nachgewaschen und bei bedarf mit Kalk Farbe dünn mit Rosshaar Bürsten örtlich lasiert.



Lasur mit Keim Athenit Lucente. Da die Chorwand Rückstände nach der Trockenfreilegung aufwies mussten Wir sie 2 mal dünn mit Athenit Lucente lasieren.



Trockenreinigung des Stoffbildes im Chorraum. Links gereinigt / Rechts verschmutzt Durch die Staub und Russpartikel der vergangenen Jahre ist ein schwarzer Film über das gesamte Bild zusehen.



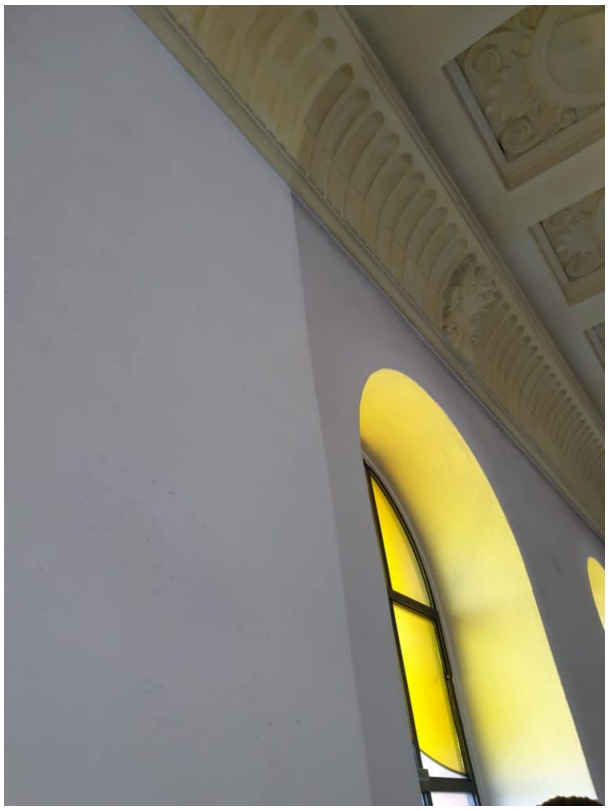
Nahaufnahme: Starke Verschmutzung des Stoffbildes zu sehen am Latexgummi.



Trockenfreilegung unterschied oberhalb des Stoffbildes.



Trockenfreilegung der Decke und Wände Links verschmutzt / Rechts gereinigt.



Trockenreinigung der Wände und Decke Links gereinigt / Rechts verschmutzt



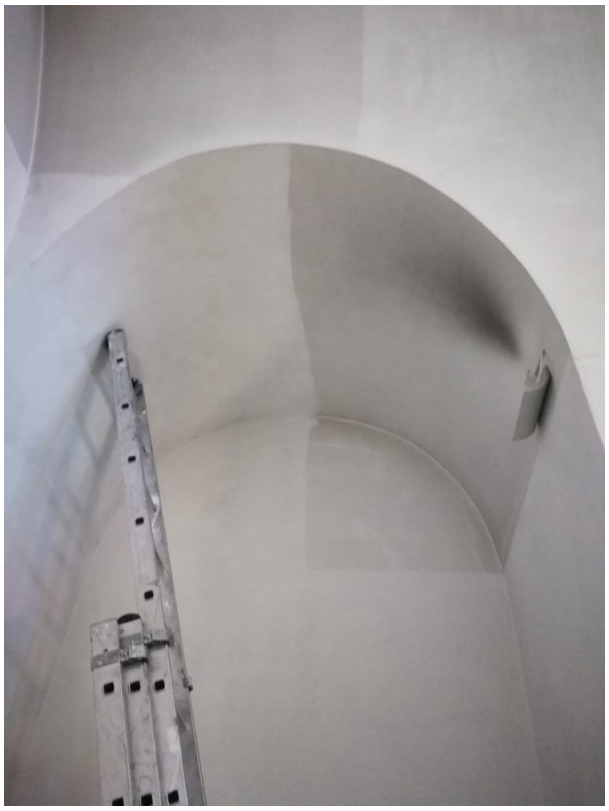
Trockenreinigung mit Spez. Hebebühne. Links Verschmutzt / Rechts gereinigt



Trockenfreilegung an Säulen Oben gereinigt / Unten verschmutzt



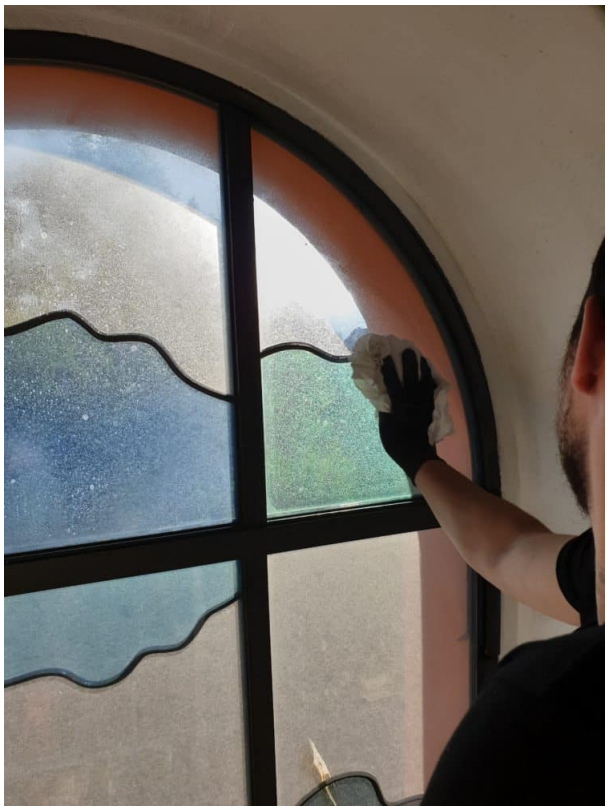
Trockenfreilegung in den Seiten Jochen und Wänden.



Schwarze stellen bei den Scheinwerfern werden mit Keim Athenit Lucente dünn Lasiert. Durch die Hitze der Scheinwerfer und Lampen entstehen schwarze Flecken die sich nicht mehr gut entfernen lassen.



Trockenreinigung Fenster Leibungen.



Reinigen aller Fenster und Glass Oberflächen.



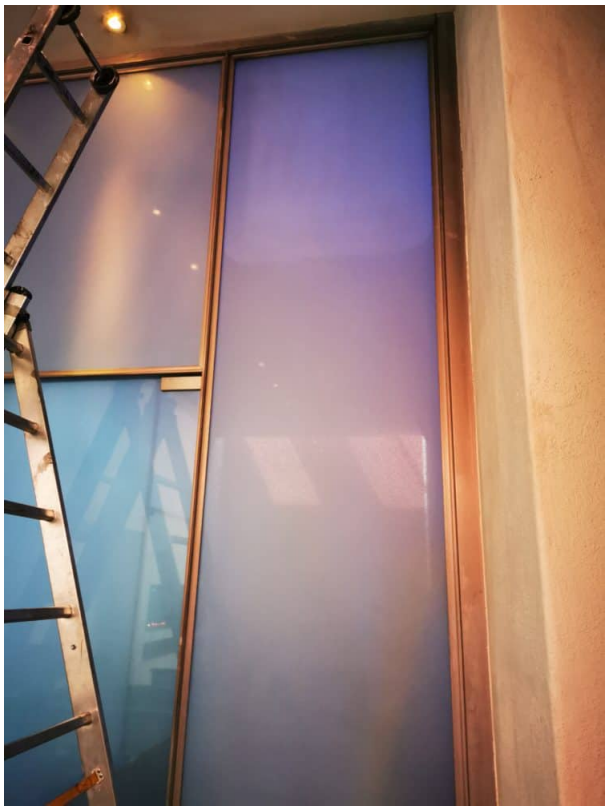
Trockenfreilegung der Emporen Brüstung. Links gereinigt / Rechts Verschmutzt



Reinigen der Holztüren und Holzoberflächen zur Orgel Empore. anschliessend werden diese leicht feucht nachgewaschen.



Reinigen und Anstrich arbeiten im Treppenhaus zur Orgel Empore. Rechts nachher / links Vorher



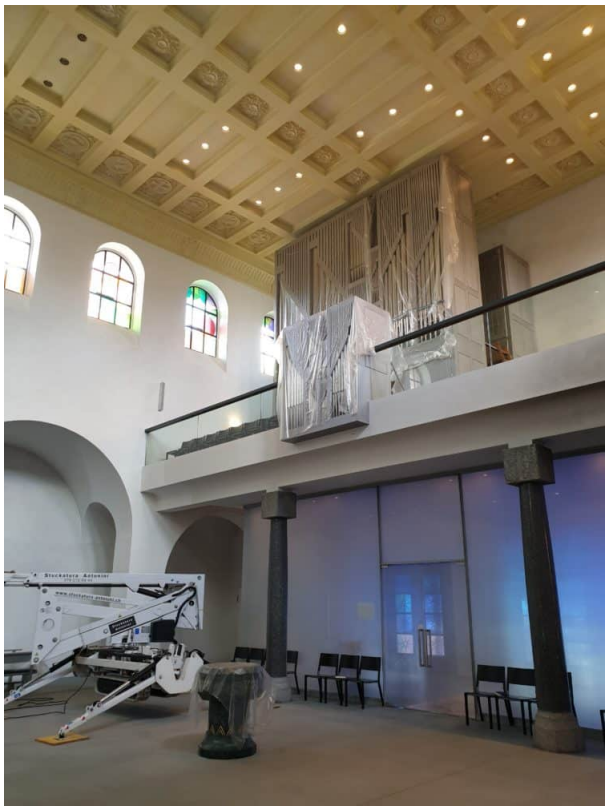
Reinigen der Glass Oberflächen beim Haupteingang.



Freilegung der Franziskus Bilder im Schiff. Entfernen der Tapete anschliessend entfernen des Kleisters. Der Kleister enthält viel Cellulose die schwer zu entfernen ist. Rechts überzogen mit Kleister/ Links Fertig.



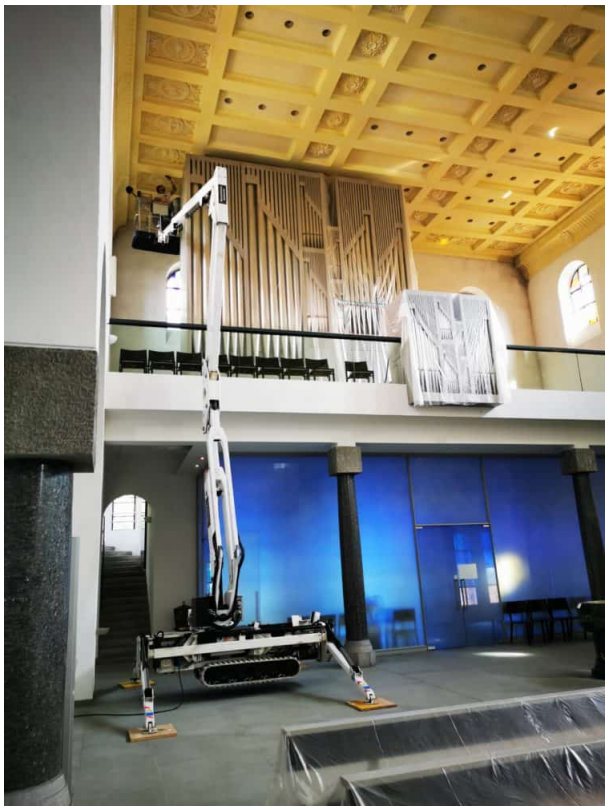
Freigelegtes Franziskus Bild.



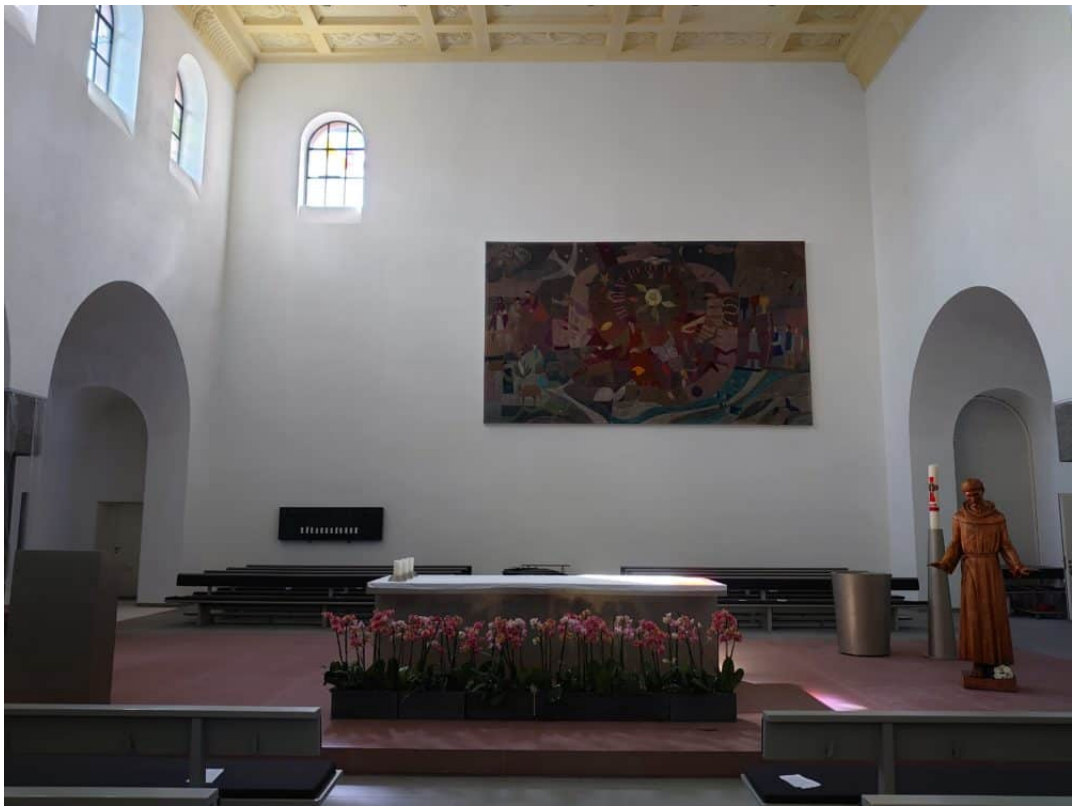
Trockenfreilegung im Schiff. Die Orgel wird mit feinem Plastik zugedeckt das keine Schäden entstehen.



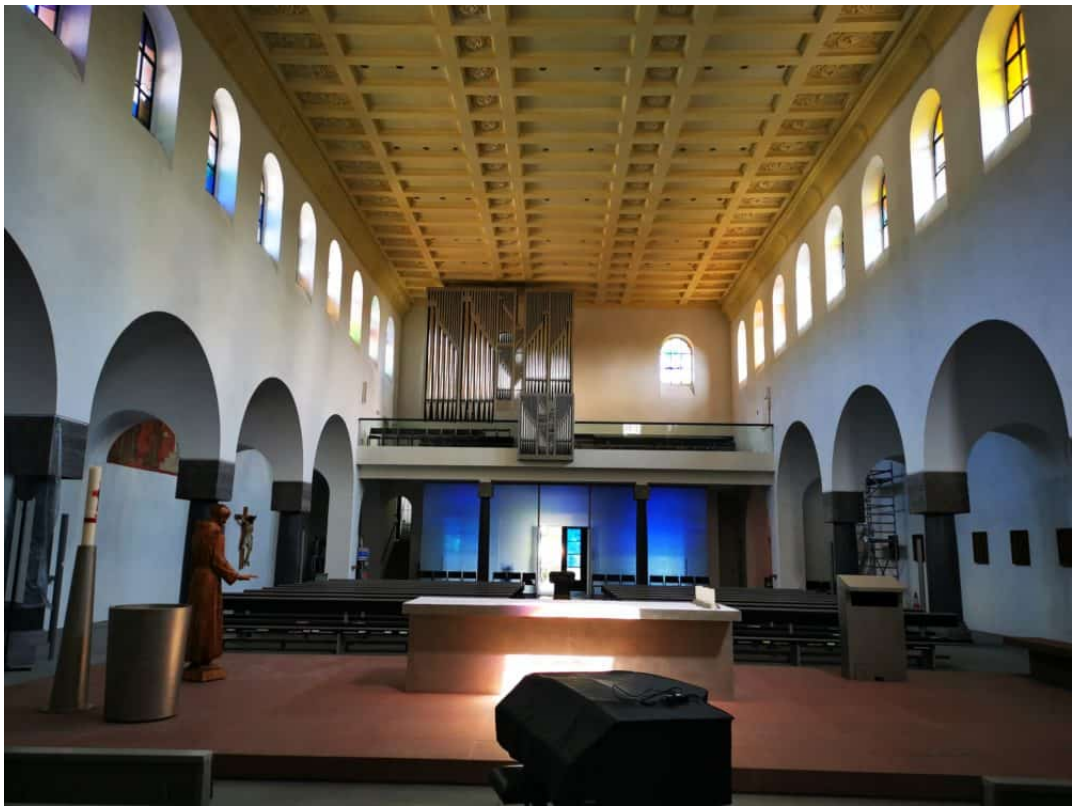
Verschmutzung der Rückwand und Kassettendecke.



Trockenfreilegung und Lasur der Rückwand. die Rückwand wird 2 mal dünn mit Athenit Lucente lasiert, da immer noch Rückstände zu sehen sind nach der Trockenreinigung.



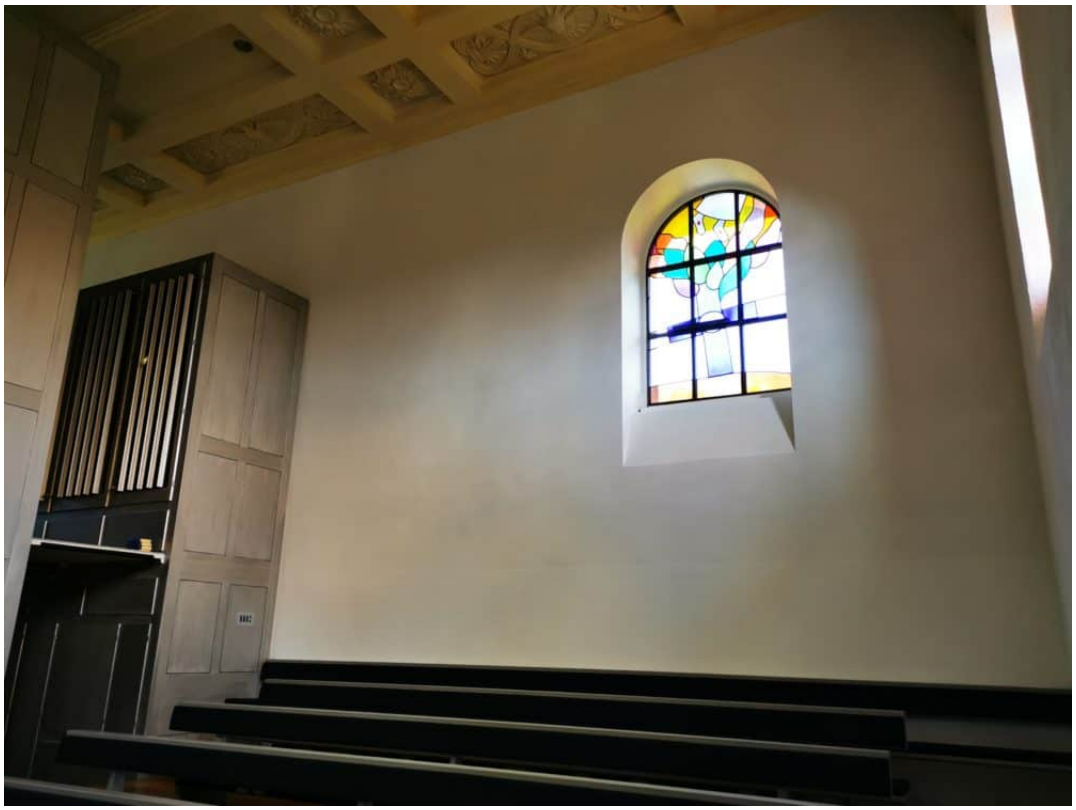
Fertig nach der sanften Innenreinigung und Lasur der Chorwand.



Fertig nach der Sanften Innenreinigung der geraden Kassettendecke und Wände.



Fertig nach der sanften Innenreinigung und Freilegung des Franziskus Bildes.



Fertig nach der sanften Innenreinigung und Lasur der Rückwand.